

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №291  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБОУ СОШ № 291 Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
ГБОУ СОШ №291  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
РЕШЕНИЕ ОТ 20.08.2023  
ПРОТОКОЛ № 1

УТВЕРЖДЕНА  
ПРИКАЗОМ № 576-09 ОТ 29.08.2023  
ДИРЕКТОР ГБОУ СОШ №291  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
О.В. МАРФИН



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Подготовка начинающих шахматистов-3»

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: педагог дополнительного образования  
Зыков Дмитрий Игоревич

Программа разработана в 2016 году  
Программа переработана и дополнена в 2023 году

Санкт-Петербург  
2023 год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа делопроизводителя» составлена в соответствии с требованиями:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Порядком организации осуществления образовательной деятельности по ДОП, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629.

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная

Обучение шахматам взаимосвязано с ее воспитательными и развивающими возможностями. Шахматы оказывают благотворное, формирующее влияние на развитие качеств личности, которые сегодня востребованы в самых различных областях профессиональной деятельности. Это целеустремленность, воля, самодисциплина, способность к стратегическому мышлению и другие.

Сегодня, в эпоху компьютеров и информационных технологий, важное значение приобретает умение быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, анализировать ее и делать логические выводы. В формировании логического и системного мышления шахматы способны сыграть существенную роль. Включение шахмат в систему образования способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, выработке умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени. Формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы не только к учебному, но и воспитательному фактору. Поэтому настоящая программа помимо узко - специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шахматы.

**Отличительные особенности программы:** В настоящее время стандартов обучения шахматам для образовательных учреждений дополнительного образования пока нет. Предлагаемая программа является авторской. При ее создании обобщался практический и педагогический опыт автора, разрабатывался и систематизировался поурочный тактический материал. В программе также учитываются рекомендации различных пособий и шахматных школ: Авербаха Ю.А., Яковлев Н.Г., Гришина В.Г. и других (см. список литературы). Теоретический и практический материал программы адаптирован к уровню младшего и среднего подросткового возраста. Учащиеся осваивают законы игры, которые принципиально различны для трех стадий игры: дебюта, миттельшиля и эндшиля.

В процессе обучения шахматной игре по программе перед обучающимися раскрывается уже готовая, сложившаяся система знаний (теория шахматной игры), созданная человечеством в ходе всей его предшествующей истории. Учащиеся должны освоить с помощью тренера-преподавателя эти, уже известные человечеству знания. Важно, чтобы процесс изучения «добытых ранее знаний» шел в единстве с развитием индивидуальной мыслительной деятельности, с органичным усвоением и собственным «открытием старых истин» каждым учеником.

**Адресат программы:** учащиеся 6-8 лет (1 класс)

**Объем и срок реализации программы:**

Данная программа рассчитана на один учебный год.

Продолжительность освоения 144 часа.

Занятия проводятся 4 академических часа в неделю, с перерывом не менее 10 мин.

**Цель программы:** Организация работы детского коллектива, позволяющего в процессе игры и общения с педагогом дать возможность детям освоить начальные знания о

теории шахмат, истории шахмат, востребовать их способности к аналитическому и созидательному творческому мышлению.

### **Задачи:**

#### ***Образовательные:***

- обучение шахматной игре и освоение начальных знаний по теории шахмат;
- знакомство с правилами проведения шахматных соревнований;
- знакомство с историей возникновения шахмат;
- знакомство с достижениями российской шахматной школы.

#### ***Воспитательные:***

- воспитание чувства личной ответственности за самостоятельно принятые решения;
- ориентация на труд, собственные усилия;
- получение навыков самоорганизации, умения ориентироваться в быстро меняющейся ситуации;
- обретение психологической уравновешенности;
- удовлетворение потребности детей в общении;
- получение навыков общения детей разного возраста при совместной деятельности.

#### ***Развивающие:***

- развитие навыков восприятия геометрических образов на основе освоения геометрии шахматной доски и траекторий движения шахматных фигур;
- развитие памяти, дисциплины логического мышления;
- развитие внимательности, творческого воображения и фантазии.

### **Организационно – педагогические условия реализации программы**

#### **Условия приема**

Принимаются все желающие, имеющие юношеский разряд по виду спорта «Шахматы», знающие правила игры в Шахматы, владеющие навыками ведения записи партии.

#### **Условия формирования группы**

Программа рассчитана на индивидуальную и коллективную работу с разновозрастными учащимися от 6 до 7 лет.

**Количественный состав группы** - 15 человек.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Обусловлены её практической значимостью: занимаясь шахматами, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в выездных соревнованиях разного уровня (школа, районные конкурсы, фестивали).

#### **Этапы работы по программе:**

1 этап (начальный)	3 мес	получение необходимых теоретических знаний, необходимых для игры в шахматы
2 этап (основной)	3 мес	закрепление и совершенствование полученных знаний
Зэтап (заключительный)	3 мес	Оттачивание умений, необходимых для выступлений на соревнованиях

#### На первом этапе

Учащие знакомятся с особенностями фигур, техникой реализации преимущества и основами стратегии шахматной игры. Под руководством педагога совершенствуют навыки, решая задачи на шахматную тактику.

#### На втором этапе

Учащиеся знакомятся с основами игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, занимаются постановкой своего дебютного репертуара, решают шахматные этюды.

#### На третьем этапе

Учащиеся обретают знания и умения, необходимые для участия в соревнованиях, знакомятся с ролью шахматного арбитра, учатся шахматной нотации, разыгрывают тренировочные партии.

#### Формы организации деятельности учащихся на занятии

В ходе реализации программы сочетаются работа в парах (разыгрывание тренировочных партий) и индивидуальная работа (решение задач).

#### Формы проведения занятий

##### **Теоретические занятия:**

- обобщающие теоретические занятия по темам, дающим представления об основах шахматной стратегии;
- сведения об истории шахмат, обзор важнейших событий в мире, стране, городе;
- занятия, посвященные разбору классических шахматных партий.

##### **Практические занятия:**

Занятия проводятся по следующим дисциплинам:

- турниры по классическим шахматам;
- турниры по быстрым шахматам;
- турниры по блицу;
- сеансы одновременной игры.

##### **Индивидуальные занятия:**

- решение задач на шахматную тактику;
- решение задач на матование короля;

- решение этюдов.

### ***Выездные соревнования:***

- участие в личных выездных соревнованиях;
- участие в командных выездных соревнованиях.

### **Материально – техническое обеспечение**

Для работы шахматного объединения детей необходим следующий минимально необходимый инвентарь:

- 15 комплектов шахматных фигур;
- 15 шахматных досок;
- 10 шахматных часов;
- демонстрационная шахматная доска с комплектом фигур;
- шахматные книги, в том числе раздаточный материал с шахматными задачами (см. перечень литературы);
- классная доска и мел;
- шкаф для хранения шахматного инвентаря.

### **Кадровое обеспечение**

Педагог руководитель объединения, реализующий данную программу владеет следующими профессиональными и личностными качествами:

- обладает шахматной квалификацией не ниже кандидата в мастера спорта;
- владеет навыками и приёмами проведения шахматных турниров;
- знает физиологию и психологию детского возраста;
- умеет вызвать интерес к себе и преподаваемому предмету;
- умеет создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умеет видеть и раскрывать творческие способности воспитанников.

### **Планируемые результаты**

#### **Предметные**

- устойчивый интерес к шахматной игре;
- владение общими знаниями об истории шахмат;
- уверенное знание правил шахматной игры;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.
- по истечении срока обучения (1 год) учащиеся должны повысить спортивный разряд по виду спорта «Шахматы».

#### **Личностные**

- реализация творческого потенциала в процессе разыгрывания шахматных партий;

- учащиеся участвуют в районных, городских фестивалях и конкурсах, в школьных соревнованиях, что, безусловно, расширяет кругозор детей, эстетически развивает их, будит инициативу и стремление к самосовершенствованию.

#### Метапредметные

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в творческой жизни класса, школы, города и др.;
- опыт, полученный на занятиях шахматами (умения принять взвешенное решение, просчитывать свои действия на несколько шагов вперед, строить планы, мыслить аналитически), будет востребован в жизни и поможет чувствовать себя комфортно в любой социальной среде, а также повлиять на выбор профессии;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных шахматных задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Iгод обучения

<b>№</b>	<b>Содержание и виды работы</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Формы промежуточной аттестации и контроля</b>
1	Шахматная доска	2	2	4	Индивидуальное собеседование
2	Шахматные фигуры.	2	2	4	Наблюдение
3	Начальная расстановка фигур	2	2	4	Учебное тестирование Наблюдение
4	Ходы и взятия фигур и пешек	2	16	18	Открытое занятия Наблюдение
5	Цель шахматной партии.		10	10	Творческий отчет Сравнительный анализ
6	Игра всеми фигурами из начального положения.		10	10	Творческий отчет Наблюдение Самоанализ
7	Краткая история шахмат.	2	2	4	Творческий отчет Наблюдение Анализ педагога
8	Шахматная нотация	2	8	10	Творческий отчет Наблюдение Анализ педагога
9	Ценность шахматных фигур	2	12	14	Наблюдение Анализ педагога
10	Техника матования одинокого короля		14	14	Тестирование
11	Достижение мата без жертвы материала	2	12	14	Наблюдение Анализ педагога
12	Шахматная комбинация	2	16	18	Учебное тестирование Поощрение
13	Шахматные турниры		20	20	Подведение итогов
<b>Всего</b>		<b>18</b>	<b>126</b>	<b>144</b>	

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №291  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБОУ СОШ № 291 Санкт-Петербург)

ПРИНЯТ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
ГБОУ СОШ №291  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
РЕШЕНИЕ ОТ 29.08.2023  
ПРОТОКОЛ № 1



УТВЕРЖДЕН  
ПРИКАЗОМ № 076-09 ОТ 29.08.2023

ДИРЕКТОР ГБОУ СОШ №291  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
О.В. МАРФИН

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
к программе «Подготовка начинающих шахматистов – 3»  
на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения По программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1	01.09.2023	31.05.2024	36	144	4 академических часа в неделю

**II. Промежуточный и итоговый контроль/аттестация освоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы:**

-**Входной контроль** -проводится при формирования коллектива – изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка: (**сентябрь**)

-**Промежуточный контроль** – проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия, года (**декабрь**)

-**Итоговый контроль** -проводится в конце обучения по программе – проверка освоения программы, учет изменений качеств личности каждого ребенка (**май**)

**Формы проведения диагностики и контроля:**

- Наблюдение детей в процессе учебных занятий, турниров, конкурсов, фестивалей.
- Сравнительный анализ.

**III. Режим работы в период школьных каникул:**

Занятия проводятся по расписанию в форме участия в выездных соревнованиях.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**к дополнительной обще развивающей программе**  
**«Подготовка начинающих шахматистов-3»**

**Цель программы:** Организация работы детского коллектива, позволяющего в процессе игры и общения с педагогом дать возможность детям освоить начальные знания о теории шахмат, истории шахмат, востребовать их способности к аналитическому и созидательному творческому мышлению.

**Задачи:**

***Образовательные:***

- обучение шахматной игре и освоение начальных знаний по теории шахмат;
- знакомство с правилами проведения шахматных соревнований;
- знакомство с историей возникновения шахмат;
- знакомство с достижениями российской шахматной школы.

***Воспитательные:***

- воспитание чувства личной ответственности за самостоятельно принятые решения;
- ориентация на труд, собственные усилия;
- получение навыков самоорганизации, умения ориентироваться в быстро меняющейся ситуации;
- обретение психологической уравновешенности;
- удовлетворение потребности детей в общении;
- получение навыков общения детей разного возраста при совместной деятельности.

***Развивающие:***

- развитие навыков восприятия геометрических образов на основе освоения геометрии шахматной доски и траекторий движения шахматных фигур;
- развитие памяти, дисциплины логического мышления;
- развитие внимательности, творческого воображения и фантазии.

**Ожидаемые результаты**

**К концу первого года дети должны знать:**

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

правила хода и взятия каждой фигуры;

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу первого года дети должны уметь:**

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно помещать шахматную доску между партнерами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

рокировать;

объявлять шах;

ставить мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

проводить элементарные комбинации;

уверенно разыгрывать шахматную партию с записью ходов.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
 средняя общеобразовательная школа №291  
 Красносельского района Санкт-Петербурга  
 (ГБОУ СОШ № 291 Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТО  
 ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
 ГБОУ СОШ №291  
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 РЕШЕНИЕ ОТ 29.08.2023  
 ПРОТОКОЛ № 1



УТВЕРЖДЕНО  
576-08 от 29.08.2023  
 ДИРЕКТОР ГБОУ СОШ №291  
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 О.В. МАРФИН

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Программа: Подготовка начинающих шахматистов - 3

Группа: №1

Педагог дополнительного образования: Зыков Дмитрий Игоревич

№ п/п	Даты	Темы	Количество часов		
			Теория	Практика	Всего
1.	01.09	Техника безопасности Основы шахматной игры.	2		2
2.	06.09	Основы шахматной игры.	2		2
3.	08.09	Основы шахматной игры.		2	2
4.	13.09	Основы шахматной игры.		2	2
5.	15.09	Основы шахматной игры.		2	2
6.	20.09	Основы шахматной игры.	2	2	2
7.	22.09	Основы шахматной игры.		2	2
8.	27.09	Основы шахматной игры.		2	2
9.	29.09	Основы шахматной игры.		2	2
10.	04.10	Основы шахматной игры.		2	2
11.	06.10	Основы шахматной игры.	2	2	2
12.	11.10	Основы шахматной игры.		2	2
13.	13.10	Основы шахматной игры.		2	2
14.	18.10	История шахмат. Чемпионы мира по шахматам.		2	2

15.	20.10	Шахматный кодекс. Судейство.		2	2
16.	25.10	Изучение дебюта.	2	2	2
17.	27.10	Изучение миттельшиля.	2	2	2
18.	01.11	Изучение эндишиля.		2	2
19.	03.11	Тактическая игра.		2	2
20.	08.11	Позиционная игра.		2	2
21.	10.11	Квалификационные турниры.		2	2
22.	15.11	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
23.	17.11	Темпо-турниры, блиц-турниры.		2	2
24.	22.11	Участие в командных соревнованиях.		2	2
25.	24.11	Квалификационные турниры.		2	2
26.	29.11	Квалификационные турниры.		2	2
27.	01.12	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
28.	06.12	Квалификационные турниры.		2	2
29.	08.12	Тактическая игра.		2	2
30.	13.12	Квалификационные турниры.		2	2
31.	15.12	Изучение эндишиля.	2	2	2
32.	20.12	Квалификационные турниры.		2	2
33.	22.12	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
34.	27.12	Квалификационные турниры.		2	2
35.	29.12	Техника безопасности Тактическая игра.		2	2

36.	10.01	Квалификационные турниры.	2	2	2
37.	12.01	Изучение дебюта.		2	2
38.	17.01	Квалификационные турниры.		2	2
39.	19.01	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
40.	24.01	Изучение эндшпилля.		2	2
41.	26.01	Квалификационные турниры.		2	2
42.	31.01	Тактическая игра.		2	2
43.	02.02	Квалификационные турниры.		2	2
44.	07.02	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
45.	09.02	Квалификационные турниры.		2	2
46.	14.02	Квалификационные турниры.		2	2
47.	16.02	Тактическая игра.		2	2
48.	21.02	Квалификационные турниры.		2	2
49.	28.02	Изучение миттельшпилля.		2	2
50.	06.03	Изучение эндшпилля.		2	2
51.	13.03	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
52.	15.03	Квалификационные турниры.		2	2
53.	20.03	Квалификационные турниры.		2	2
54.	22.03	Изучение дебюта		2	2
55.	27.03	Изучение дебюта.		2	2
56.	29.03	Квалификационные турниры.		2	2
57.	03.04	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
58.	05.04	Квалификационные турниры.		2	2
59.	10.04	Изучение эндшпилля.		2	2

60.	12.04	Квалификационные турниры.		2	2
61.	17.04	Тактическая игра.		2	2
62.	19.04	Сеансы одновременной игры. Консультационные партии.		2	2
63.	24.04	Квалификационные турниры.		2	2
64.	26.04	Позиционная игра.		2	2
65.	03.05	Квалификационные турниры.		2	2
66.	08.05	Темпо-турниры, блиц-турниры.		2	2
67.	15.05	Основы миттельшпиля.		2	2
68.	17.05	Основы миттельшпиля.		2	2
69.	22.05	Основы миттельшпиля.		2	2
70.	24.05	Основы миттельшпиля.		2	2
71.	29.05	Основы миттельшпиля.		2	2
72.	31.05	Итоговый турнир		2	2
<b>ИТОГО</b>			18	126	<b>144</b>

### ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения
1.	Праздник ко Дню знаний	№ 1	сентябрь	ГБОУ СОШ № 291
2	Первенство СПб по возрастам	№ 1	ноябрь	СПБШФ
3.	Районный этап Всероссийского турнира школьных команд «Белая ладья»	№ 1	декабрь	ДДТ
4.	Рождественский фестиваль	№ 1	декабрь	ДДТ
5.	Турнир семейных команд	№ 1	январь	ГБОУ СОШ №291
6.	Праздник «Масленица»	№ 1	февраль	ДДТ
7	Этап Детского Кубка России по шахматам в г. Петергоф	№ 1	март	ДДТ Петродворцового района
8	Первенство СПб среди первоклассников	№ 1	март	СПБШФ
9.	Фестиваль «Грянул майский гром»	№ 1	май	ГБОУ СОШ №291

## ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Номер группы</b>	<b>Сроки</b>	<b>Место проведения</b>
1.	Родительское собрание Тема: «О задачах кружка в новом учебном году, планирование совместной работы. Выбор родительского комитета»	№1	сентябрь	ГБОУ СОШ №291
2.	Турнир семейных команд	№ 1	декабрь	ГБОУ СОШ №291
3.	Родительское собрание по итогам года	№ 1	май	ГБОУ СОШ №291

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программой предусматривается занятия по 4 академических часа в неделю. Учебный курс состоит из двенадцати тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основное внимание на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

### **Тема 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.**

Понятия - шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.  
Занятия 1-2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

**ТЕОРИЯ** (2ч.). Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. **ПРАКТИКА** (2 ч.). Дидактические задания и игры “Горизонталь”, “Вертикаль”, “Диагональ”.

#### *Дидактические игры и задания*

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски пешками только по белым полям, только по чёрным полям, по белым и чёрным полям.

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### **Тема 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.**

Понятия – белые фигуры, черные фигуры, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.  
Занятие 3. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

**ТЕОРИЯ** (1ч.). Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.  
**ПРАКТИКА** (1ч.). Дидактические задания и игры “Волшебный мешочек”, “Угадайка”, “Секретная фигура”, “Угадай”, “Что общего?”, “Большая и маленькая”,

#### *Дидактические игры и задания*

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

“Угадайка”. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе педагога в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме “секретной”, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог прячет в одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура спрятана с учётом цвета.

“Что общего?” Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

“Большая и маленькая”. На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по росту.

### Тема 3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### Занятие 4. НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Расстановка фигур перед началом шахматной партии. Правило: “Ферзь любит свой цвет”. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. ПРАКТИКА (1ч.). Дидактические задания и игры “Готовы к сражению”, “Мешочек”, “Да и нет”.

##### Дидактические игры и задания.

“Готовы к сражению”. Каждый ученик самостоятельно расставляет фигуры начальное положение ориентируясь на расположение фигур на демонстрационной доске.

в

“Мешочек”. Ученики случайным образом по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да и нет”. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

### Тема 4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”. Понятия - белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### Занятие 5-6. ЛАДЬЯ.

ТЕОРИЯ (2ч.) Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Игра двумя ладьями. ПРАКТИКА (2ч.) Дидактические задания и игры “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”, “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), “Ограничение подвижности”.

#### Занятие 7-8. СЛОНЫ.

ТЕОРИЯ (2ч.) Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Игра

двуумя

слонами.

**ПРАКТИКА** (2ч.) Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”, “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 9. ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Повторение материала занятий 5-8. Игра слонами и ладьями. **ПРАКТИКА** (1ч.) Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, “Выиграй фигуру”. Термин “стоять под боем”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 10-11. ФЕРЗЬ.

**ТЕОРИЯ** (2ч.) Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура, **Ферзь как ладья и как слон.** **ПРАКТИКА** (2ч.) Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”, “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ферзь против ферзя), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 12. ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Повторение материала занятий 10,11. Три фигуры на доске. **ПРАКТИКА** (1ч.) Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Выиграй фигуру”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 13-14. КОНЬ.

**ТЕОРИЯ** (2ч.) Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Изменение активности коня от его местоположения на шахматной доске. **ПРАКТИКА** (2ч.) Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”, “Захват контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 15. КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Повторение материала занятий 13,14. Четыре фигуры на доске. **ПРАКТИКА** (1ч.) Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, “Выиграй фигуру”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 16-17. ПЕШКА.

**ТЕОРИЯ** (2ч.) Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. **ПРАКТИКА** (2ч.) Дидактические задания “Лабиринт”, “Один в поле воин”, “Игра на уничтожение” (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 18. ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНИЯ, СЛОНА.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Повторение материала занятий 16, 17. На шахматной доске пешки и 4 фигуры. **ПРАКТИКА** (1ч.) Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Атака неприятельской

фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, Дидактические игры “Игра на уничтожение” (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

### Занятие 19. КОРОЛЬ.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под удар его ставить нельзя. **ПРАКТИКА** (1ч.) Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”. Дидактическая игра “Игра на уничтожение” (король против короля).

### Занятие 20. КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Гибель короля, мат и пат. **ПРАКТИКА** (1ч.) Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), “Ограничение подвижности”.

#### *Дидактические игры и задания*

“Игра на уничтожение” – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Выиграй фигуру”. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

“Ограничение подвижности”. Это разновидность “игры на уничтожение”, но с “заминированными” полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

### Тема 5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Понятия - шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.  
Занятие 21-22. ШАХ.

ТЕОРИЯ (2ч.) Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах.  
Двойной шах. ПРАКТИКА (2ч.) Дидактические задания “Шах или не шах”, “Дай шах”, “Пять шахов”, “Защита от шаха”, “Дай открытый шах”, “Дай двойной шах”. Дидактическая игра “Первый шах”.

Занятие 23-25. МАТ.

ТЕОРИЯ (3ч.) Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.  
ПРАКТИКА (3ч.) Дидактическое задание “Мат или не мат”, “Мат в один ход”, “Дай мат в один ход”.

Занятие 26. НИЧЬЯ, ПАТ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. ПРАКТИКА (1ч.) Дидактическое задание “Пат или не пат”.

Занятие 27. РОКИРОВКА.

ТЕОРИЯ (1ч.) Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. ПРАКТИКА (1ч.) Дидактическое задание “Рокировка”.

#### *Дидактические игры и задания*

“Шах или не шах”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

“Дай шах”. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

“Пять шахов”. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

“Защита от шаха”. Белый король должен защититься от шаха.

“Мат или не мат”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

“Первый шах”. Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

“Рокировка”. Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

### Тема 6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Занятие 28-30. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.

ТЕОРИЯ (3ч.) Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

**Демонстрация** коротких партий.  
**ПРАКТИКА** (3ч.) Сеанс с игрой “Два хода”. Решение задач на мат в 1 ход. Тренировочные партии. Сеанс одновременной игры с максимальной форой.

**Занятия 31, 32. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ.**

**ТЕОРИЯ** (2ч.) Обзорное повторение материала занятий 1-30. **ПРАКТИКА** (2ч.) Решение задач в 1 ход. Сеанс одновременной игры.

#### *Дидактические игры и задания*

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

### **Тема 7. Повторение тем 1-го полугодия. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**Занятие 33. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. ЛЕГЕНДА ВОЗНИКНОВЕНИЯ ШАХМАТ.**

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Краткое повторение: Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Когда появились шахматы? Легенды о шахматах. **ПРАКТИКА** (1ч.) Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Сеанс одновременной игры с регулируемой форой.

**Занятие 34. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.**

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. **ПРАКТИКА** (1ч.) Игровая практика. Первый турнир с присуждением партий.

### **Тема 8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.**

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**Занятие 35-36. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.**

**ТЕОРИЯ** (2ч.) Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. **ПРАКТИКА** (2ч.) Дидактические задания “Назови вертикаль”, “Назови горизонталь”, “Назови диагональ”, “Какого цвета поле”, “Кто быстрее”. “Вижу цель”. Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля, на какое идет. Например: “Король с e1 – на e2”. Игровая практика (с записью первых нескольких ходов шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

#### *Дидактические игры и задания*

“Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “e”), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

“Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).

“Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).

“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей, записав на листке его координаты, и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся – “горячо”, “тепло”, “холодно”.

## **Тема 9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.**

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

### **Занятие 37. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.**

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. **ПРАКТИКА** (1ч.) Дидактические задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ферзя). Игровая практика.

### **Занятие 38-40. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.**

**ТЕОРИЯ** (3ч.) Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыши ладьи, слона, коня, пешки). Способы защиты. Дидактическое задание “Защита” (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). **ПРАКТИКА** (3ч.) Сеанс одновременной игры. Игровая практика. Решение задач в 1 ход.

#### ***Дидактические игры и задания***

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

## **Тема 10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.**

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

### **Занятие 41. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.**

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Две ладьи против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. **ПРАКТИКА** (1ч.) Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика.

### **Занятие 42. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.**

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. **ПРАКТИКА** (1ч.) Сеанс одновременной игры с регулируемой форой.

### Занятие 43: ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Ферзь и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

**ПРАКТИКА** (1ч.) Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика.

### Занятие 44. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Ладья и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. **ПРАКТИКА** (1ч.) Сеанс одновременной игры с регулируемой форой.

*Дидактические, игры и задания -*

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для следующего хода.

## Тема 11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от матов.

### Занятие 45-47. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

**ТЕОРИЯ** (3ч.) Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от матов. Дидактическое задание “Защитись от матов”. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от матов. Дидактическое задание “Защитись от матов”. **ПРАКТИКА** (3ч.) Темпо-турнир. Сеанс одновременной игры с регулируемой форой. Решение задач на мат в 1 ход.

*Дидактические игры и задания*

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от матов”. Требуется найти ход, позволяющий избежать матов в один ход.

## Тема 12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение матов путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки,

освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

#### Занятие 48. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. ПРАКТИКА (1ч.) Квалификационный турнир.

#### Занятие 49. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. ПРАКТИКА (1ч.) Квалификационный турнир (продолжение).

#### Занятие 50. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. ПРАКТИКА (1ч.) Квалификационный турнир (продолжение).

#### Занятие 51. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. ПРАКТИКА (1ч.) Квалификационный турнир (окончание).

#### Занятие 52. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема “рентгена”. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. ПРАКТИКА (1ч.) Решение задач на мат в 1-2 хода.

#### Занятие 53. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. ПРАКТИКА (1ч.) Сеанс одновременной игры с регулируемой форой.

#### Занятие 54. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. ПРАКТИКА (1ч.) Решение задач на мат в 1-2 хода.

#### Занятие 55. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. ПРАКТИКА (1ч.) Темпо-турнир.

#### Занятие 56. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. ПРАКТИКА (1ч.) Темпо-турнир (окончание).

#### Занятие 57. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

ТЕОРИЯ (1ч.) Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. ПРАКТИКА (1ч.) Решение задач в 1-2 хода.

#### Занятие 58. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. **ПРАКТИКА** (1ч.) Сеанс одновременной игры с регулируемой форой.

### Занятие 59. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание “Сделай ничью”.

**ПРАКТИКА** (1ч.) Темпо-турнир.

### Занятие 60. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

**ТЕОРИЯ** (1ч.) Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание “Сделай ничью”. **ПРАКТИКА** (1ч.) Темпо-турнир (окончание).

Занятие 61. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. **ТЕОРИЯ** (1ч.) Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание “Проведи комбинацию”.

**ПРАКТИКА** (1ч.) Сеанс одновременной игры с регулируемой форой.

Занятие 62. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. **ТЕОРИЯ** (1ч.) Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание “Проведи комбинацию”. **ПРАКТИКА** (1ч.) Решение задач в 1-2 хода..

### *Дидактические игры и задания*

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

## **Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ТЕМ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ В ИГРОВОЙ ПРАКТИКЕ.**

Занятия 63. **ПРАКТИКА** (2ч.) Квалификационный турнир.

Занятия 64. **ПРАКТИКА** (2ч.) Квалификационный турнир.

Занятия 65. **ПРАКТИКА** (2ч.) Квалификационный турнир.

Занятия 66. **ПРАКТИКА** (2ч.) Квалификационный турнир.

Занятие 67. **ПРАКТИКА** (2ч.) Решение задач. Контрольный сеанс одновременной игры с регулируемой форой.

Занятия 68. **ТЕОРИЯ** (2ч.) Повторение темы “Шахматная комбинация”.

Занятие 69. **ПРАКТИКА** (2ч.) Конкурс решения задач.

Занятие 70. **ТЕОРИЯ** (2ч.) Повторение темы “Шахматная комбинация”.

Занятие 71. **ПРАКТИКА** (2ч.) Темпо-турнир.

Занятие 72. Итоговое занятие. **ПРАКТИКА** (2ч.) Темпо-турнир.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

1. Шахматные задачи по теме «Закрытые дебюты»
2. Шахматные задачи по теме «Открытые дебюты»
3. Шахматные задачи по теме «Полуоткрытые дебюты»
4. Шахматные задачи по теме «Реализация материального перевеса»
5. Шахматные задачи по теме «Пешечный штурм. Пешка «гвоздь»
6. Шахматные задачи по теме «Прорыв»
7. Шахматные задачи по теме «Фигурная атака на короля»
8. Шахматные задачи по теме «Пешечный эндшпиль»
9. Шахматные задачи по теме «Мат в 1 ход»
10. Шахматные задачи по теме «Мат в 2 хода»
11. Шахматные задачи по теме «Мат в 3 хода»
11. Индивидуальные задания для тренировки расчета вариантов

### **Система контроля результативности обучения**

В программе предусмотрены различные формы контроля и подведения итогов обучения: контрольные уроки, зачеты, игры, внутриклассные соревнования и др. Приведем основные:

тестовые задания на изученную тему с показом приемов на большой демонстрационной доске;

- игровой метод в виде практической партии;
- индивидуальная работа – анализ ошибок в сыгранной партии;
- игра по эталону с использованием партий сильнейших шахматных мастеров.

Занятия предполагают подготовку соответственно разрядам и участие в различных шахматных фестивалях и

турнира

### **Критерии оценок параметров, определяющих уровень подготовленности по программе:**

1. Выполнение спортивных разрядов по виду спорта «шахматы»
2. Контрольное тестирование  
Методическое обеспечение образовательной программы

### **Минимально необходимый инвентарь:**

- 15 комплектов шахматных фигур;
- 15 шахматных досок;
- 10 шахматных часов;
- демонстрационная шахматная доска с комплектом фигур;

- шахматные книги, в том числе раздаточный материал с шахматными задачами;
- классная доска и мел;
- шкаф для хранения шахматного инвентаря.

#### **Раздаточный материал.**

1. Шахматные задачи на мат в 1 ход (96 задач), 15 экз.
2. Шахматные задачи на мат в 2 хода (96 задач), 15 экз.
3. Шахматные задачи на мат в 3 хода (96 задач), 15 экз.
4. Шахматные задачи по игре в эндшпиле (96 задач), 15 экз.
5. Контрольные шахматные задания (100 задач), 15 экз.

### **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ**

#### Нормативная база

1. Федеральный закон №273-ФЗ (ст.15, ст16, ст.17; ст.75) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
2. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41), изменения от 1 марта 2017 года.

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Дlugоленский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Яковлев Н.Г. Шахматный решебник. – С-Петербург, 1992.
7. Сухин И.Г. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. Сухин И.Г. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
9. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
10. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998. С программой обучения шахматам И.Г.Сухина можно познакомиться на интернет сайте <http://chess555.narod.ru>.
11. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
12. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.
13. Шахматы. Энциклопедический словарь. М., Советская Россия, 1990.

14. Лисицын Г. Стратегия и тактика шахмат. М., ФиС, 1958
15. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле.— М.: ФиС, 1979.
- 16¤. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада.— М.: Наш малыш, 1995.
17. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов.— М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
18. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам.— М.: ГЦОЛИФК, 1990.
19. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев: Радянська школа, 1986.
- 20¤. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры.— М.: ФиС, 1983.
21. Князева В. Азбука шахматиста.— Ангрен, 1990.
22. Костьев А. Учителю о шахматах.— М.: Просвещение, 1986.
- 23¤. Ласкер Эм. Учебник шахматной игры.— М.: ФиС, 1980.
24. Лисицын Г. Заключительная часть шахматной партии.— Л.: Лениздат, 1956.
25. Майзелис И. Шахматы.—М.; Л.: Детгиз, 1960.
26. Макарычев С., Макарычева М. От А до ...— М.: "64", 1995.
27. Нимцович А. Моя система.— М.: ФиС, 1984.
28. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.— Обнинск: Духовное возрождение, 2003.
29. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.— Обнинск: Духовное возрождение, 2003.
30. Сутин И. Как играть дебют.— М.: ФиС, 1981.
31. Шахматный словарь / Сост. Г. Гейлер.— М.: ФиС, 1964.
32. Шахматы — школе / Сост. Б. Гершунский и др.— М.: Педагогика, 1991.
33. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности.— М.: ГЦОЛИФК, 1986.